

5 Μαΐου 2017

Φορέα Διασφάλισης & Πιστοποίησης
της Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης
1434 ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Κύριοι

Θέμα: Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών με την Επωνυμία «Αισθητική (2 Έτη / 120 ECTS, Δίπλωμα)».

Αναφερόμαστε στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών με την Επωνυμία «Αισθητική (2 Έτη / 120 ECTS, Δίπλωμα)» και θα θέλαμε να σας επισημάνουμε ότι έχουμε συμμορφωθεί με τις υποδείξεις της επιτροπής, ως ακολούθως:

1. Έχει επιτευχθεί αναβάθμιση της βιβλιοθήκης σύμφωνα με την εισήγηση της ΕΕΑ με συμπλήρωση των συγγραμμάτων με βάση το πρόγραμμα σπουδών και την αύξηση του αριθμού των αντιτύπων ανά σύγγραμμα. Επισυνάπτεται η λίστα με τα βιβλία που έχουμε παραγγείλει. **(επισυναπτόμενο 1)**
2. Έχουμε ανταποκριθεί στην εισήγηση της ΕΕΑ για την εκ νέου αναζήτηση υποχρεωτικών συγγραμμάτων έτσι ώστε να καλύπτεται το περιεχόμενο κάθε μαθήματος στο υψηλότερο δυνατό ποσοστό και να μην υπάρχουν αναντιστοιχίες τίτλου μαθήματος και περιεχόμενο του βιβλίου. Έχουμε προβεί στην τροποποίηση υποχρεωτικών συγγραμμάτων σύμφωνα με τις προφορικές υποδείξεις της επιτροπής. **(επισυναπτόμενο 2)**
3. Παρόλο που **το πρόγραμμα είναι καινούργιο** και δεν έχουν συναφθεί διεθνείς συνεργασίες, το Κολέγιο έχει τις διαδικασίες και τους μηχανισμούς για το σχεδιασμό ή/και τη σύναψη διεθνών συνεργασιών. Μέσα από τις προβλεπόμενες διαδικασίες, όπως αυτές κωδικοποιούνται στο Εγχειρίδιο Προσωπικού (Faculty Handbook), παρέχονται οι κατάλληλες συνθήκες στο διδακτικό προσωπικό για να προχωρήσει στον απαραίτητο σχεδιασμό και την επιτυχή υλοποίησή του.

.../

Ο σχεδιασμός και/ή σύναψη διεθνών συνεργασιών βασίζονται στους πιο κάτω άξονες:

- **Ενεργός συμμετοχή σε ακαδημαϊκά δίκτυα/οργανισμούς:**

Με τη συμμετοχή του σε τέτοια δίκτυα/οργανισμούς (π.χ. EucA, EURASHE) το Κολέγιο διασφαλίζει την παρουσία του στα ακαδημαϊκά δρώμενα και διατηρεί το ρόλο που του αναλογεί στα κέντρα λήψης αποφάσεων στον Ευρωπαϊκό χώρο της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

- **Ενεργός συνεργασία με αξιόλογα διεθνή ιδρύματα:**

Αυτό επιτυγχάνεται με την υπογραφή Διμερών Συμφωνιών που προνοούν κοινές ερευνητικές δραστηριότητες, προγράμματα ανταλλαγής/επισκέψεων προσωπικού και φοιτητών, συν-διοργάνωση κοινών διαλέξεων, σεμιναρίων και συνεδρίων, όπως και τη δημιουργία κοινών τραπεζών πληροφοριακού υλικού εν σχέσει με το γνωστικό αντικείμενο.

4. Ένας από τους πυλώνες στους οποίους εδράζεται η ίδρυση και η λειτουργία του Global College είναι η ανάπτυξη και η προώθηση της έρευνας που θα επωφεληθεί και το καινούργιο πρόγραμμα της Αισθητικής. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο το Κολέγιο στηρίζει την ενίσχυση των ερευνητικών δραστηριοτήτων του διδακτικού προσωπικού, και γι' αυτό το σκοπό βρίσκεται σε συνεργασία με πρόσωπα που έχουν την εμπειρογνωμοσύνη και την επιστημοσύνη για την καλλιέργεια ερευνητικής κουλτούρας. Το Τμήμα Έρευνας και Ανάπτυξης που λειτουργεί στο Κολέγιο, εκπληρώνοντας αυτούς τους στόχους, είναι στελεχωμένο από τον υποψήφιο διδάκτορα Νεόφυτο Καρκώτη, τον Δρ. Ανδρέα Κωνσταντίνου και τον Δρ. Χρίστο Λοϊζου, ενώ έχει συνάψει συμφωνία με τον Καθηγητή Εγκληματολογίας, Δρ. Ανδρέα Καπαρδή, του Πανεπιστημίου Κύπρου. Ο κ. Καπαρδής παρέχει συμβουλευτική καθοδήγηση στο διδακτικό προσωπικό τόσο για τη βελτίωση των ερευνητικών προσπαθειών τους όσο και τη συμμετοχή τους σε διεθνή συνέδρια. Η πολιτική του Κολεγίου, σε σχέση με την έρευνα και την παροχή κινήτρων ενδυνάμωσης των ερευνητικών προσπαθειών του προσωπικού, βασίζεται στους πιο κάτω άξονες:

- Μείωση του φόρτου εργασίας του διδακτικού προσωπικού υπό την προϋπόθεση ότι αυτός ο χρόνος διοχετεύεται συστηματικά και κατάλληλα για την ανάπτυξη και/ή την παραγωγή ερευνητικού έργου από το διδακτικό προσωπικό.
- Προκήρυξη πρόσκλησης για υποβολή ερευνητικών προτάσεων από τους καθηγητές του κλάδου (κάθε ακαδημαϊκό έτος) τις οποίες θα αξιολογεί η σχετική Επιτροπή Αξιολόγησης. Η επιλεχθείσα πρόταση θα χρηματοδοτείται

.../

από εσωτερικό ταμείο βάσει του προϋπολογισμού του Κολεγίου, ενώ η διεκπεραίωσή της θα γίνεται σε συνεργασία με ομάδα φοιτητών που θα συσταθεί γι' αυτό το σκοπό.

- Συμμετοχή και παρουσίαση ερευνητικών προτάσεων σε διεθνή συνέδρια που αφορούν το γνωστικό αντικείμενο (π.χ. International Conference on Aesthetics and Beauty).
 - Έκδοση έντυπου και/ή ηλεκτρονικού περιοδικού από το Κολέγιο, στο τέλος κάθε ακαδημαϊκού έτους, το οποίο θα δημοσιεύει επιστημονικά άρθρα από μέλη του διδακτικού προσωπικού (σε συνεργασία με φοιτητές) αναφορικά με κάθε κλάδο (συμπεριλαμβανομένου και της Αισθητικής) που προσφέρεται στο Κολέγιο.
 - Υποβολή αιτήσεων σε οργανισμούς, φορείς ή ιδιώτες τόσο σε εθνικό όσο σε ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο οι οποίοι αναθέτουν, άνευ ή κατόπιν διαγωνιστικής διαδικασίας σε ερευνητικές ομάδες ή/και μεμονωμένα μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού συγκεκριμένα ερευνητικά έργα.
5. Έχει προστεθεί διευκρίνιση στο πρόγραμμα σπουδών για την αναγκαιότητα πραγματοποίησης πρακτικής άσκησης όπως προνοείται από τον "Περί Εγγραφής Αισθητικών Νόμο, 1999."
6. Έχουμε ανταποκριθεί στην προτροπή της ΕΕΑ για έλεγχο και αντιπαραβολή των πινάκων φόρτου εργασίας των 2 προγραμμάτων. Επιπρόσθετα, έχουμε προχωρήσει σε υπογραφή συμβολαίου με την κα Μαρί Μανναρίδου (**δείτε επισυναπτόμενο βιογραφικό και συμβόλαιο**) έτσι ώστε να διασφαλιστεί πως κανένας καθηγητής των 2 προγραμμάτων δε θα ξεπερνά τις 15 εβδομαδιαίες διδακτικές ώρες σε κανένα από τα εξάμηνα για τα πρώτα δύο χρόνια με εξαίρεση την κα Αυγούστα Μιλτιάδου που θα διδάσκει 17 ώρες τη βδομάδα όταν θα συντρέχουν τα εξάμηνα Β' και Δ' μετά από ενάμιση χρόνο. Η κα Μαρί Μανναρίδου θα διδάσκει το μάθημα "Μορφολογία και Ιδιομορφίες προσώπου (ΑΙΣ108)" στο Α' Εξάμηνο, το μάθημα "Χρώμα στο Μακιγιάζ (ΑΣΕ 118) στο Β' Εξάμηνο, το μάθημα "Μακιγιάζ (ΑΙΣ 208)" στο Γ' Εξάμηνο και τα μαθήματα "Αισθητική Προσώπου ΙΙΙ (ΑΙΣ 215),"Αισθητική Σώματος ΙΙΙ (ΑΙΣ 216)" και "Επαγγελματικό Μακιγιάζ (ΑΙΣ 208)" στο Δ' Εξάμηνο. (**επισυναπτόμενο 3**)

.../

7. Στη Σελίδα 14 της έκθεσης της ΕΕΑ γίνεται λανθασμένα η επισήμανση ότι 7 από τους 13 καθηγητές του κλάδου είναι πλήρους απασχόλησης. Μετά την προσθήκη της Κας Μαρί Μανναρίδου οι καθηγήτριες πλήρους απασχόλησης του κλάδου είναι 10 και οι καθηγήτριες μερικής απασχόλησης 4, δηλαδή το ποσοστό καθηγητών πλήρους απασχόλησης ξεπερνά το 71%.
(επισυναπτόμενο 3)

Διατελώ με τιμή

Γιώργος Κρητικός
Γενικός Διευθυντής

Συνημμένα

Λίστα βιβλίων που έχουν παραγγελθεί για αναβάθμιση της βιβλιογραφίας του κλάδου:

1. Μορφολογία- Ιδιομορφίες προσώπου, Άννα Σαββίδου, 2008, εκδότης Άννα Σαββίδου **(3 αντίτυπα)**
2. ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗΣ, Λεονταρίδου Ιωάννα, 2010, University Studio Press AE
3. Παχυσαρκία- Κυτταρίτιδα- Μάλαξη, Άννα Σαββίδου, 2008, εκδ. Άννα Σαββίδου
4. Δίκαιο υγείας- επιχειρήσεις υγείας, αισθητικής και κοσμητολογίας, Αλεξιάδου Ελισάβετ, 2010, University Studio Press AE **(3 αντίτυπα)**
5. Μακιγιάζ παραστατικών τεχνών, Τσιγώνια Αλεξάνδρα, Μικελάτου Έφη, 2010, Νικόλαος Γ. Παπαδόπουλος & nbsp;
6. Αισθητική Προσώπου, Κ. Δερβίσογλου, Ελ. Αθανασιάδου, 2011, ΓΑΡΤΑΓΑΝΗΣ ΑΓΙΣ- ΣΑΒΒΑΣ **(3 αντίτυπα)**
7. Δεοντολογία Επαγγέλματος Υγείας, Αριστείδης- Δημήτριος Αλεξιάδης, 2000, Δημοπούλου Μαρία **(3 αντίτυπα)**
8. Αισθητική προσώπου, Νικολάου Ελένη, 2002, Γ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ- Κ. ΔΑΡΔΑΝΟΣ Ο.Ε.
9. Μορφολογία- Ιδιότητες προσώπου, 2014, Σαββίου Άννα, "σοφία" Ανώνυμη Εκδοτική & Εμπορική Εταιρεία
10. Μαθαίνω να φροντίζω το δέρμα μου, Καίτη Μουλοπούλου, 2001, ΒΗΤΑ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΠΕ **(3 αντίτυπα)**
11. Παχυσαρκία και Κυτταρίτιδα, Σταύρος Τ. Πλέσσας, Ελένη Κίντζιου, 2007, ΕΛΕΝΗ ΠΛΕΣΣΑ **(3 αντίτυπα)**
12. Επιστήμη και Τέχνη στις Εφαρμογές των LASER και IPL στην Αισθητική, Παπαδοπούλου Ιωάννης, 2015, ΧΑΒΑΛΕΣ Α.- ΧΑΤΖΗ ΣΥΜΕΩΝ Κ. Ο.Ε.
13. Τεχνική Ψιμυθίωσης προσώπου και σώματος, Δικαιούλια Ελένη, 2008, Εκδόσεις Παπαζήση ΑΕΒΕ **(3 αντίτυπα)**
14. Προσωπολογία, Τσιγώνια- Ευλογιά Αλεξάνδρα, 2002, Εκδόσεις Παπαζήση ΑΕΒΕ
15. LASER και οπτοηλεκτρικές Διατάξεις, Αντώνης Ανδριτσάκης, 2000, Λύχνος Γραφικές Τέχνες Εκδοτικές Επιχειρήσεις ΕΠΕ
16. ΟΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΛΕΙΖΕΡ, M. Young, 2008, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
17. Αισθητική Σώματος Ι, Βλαχόπουλος Σπύρ ος, 20 10, Εκδόσεις ΚΑΥΚΑΣ ΕΠΕ
18. Αισθητικά προβλήματα από ενδοκρινολογικά νοσήματα, Ιωάννα Γκρεκ, 2005, ΒΗΤΑ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΠΕ
19. Θεραπευτικά Σχήματα, Παναγιώτης Γιόκαρης, Α' ΤΟΜΟΣ, Έκδοση 2η, Ιωάννης Γιόκαρης **(3 αντίτυπα)**
20. Εφαρμοσμένη ηλεκτροθεραπεία, Ελευθ. Φραγκοράφτης, 2008, Ελευθέριος Φραγκοράφτης
21. Δεοντολογία επαγγέλματος αισθητικού, Πρωτόπαπα Ευαγγελία Ε., 2001, εκδόσεις Παπαζήση ΑΕΒΕ **(3 αντίτυπα)**
22. Φυσιοπαθολογία και θεραπευτική διαταραχών της τριχοφυίας, Ευαγγελία Ε., 2004, εκδόσεις Παπαζήση ΑΕΒΕ
23. Μεθοδολογία έρευνας στην αισθητική και κοσμητολογία, Ιωάννα Γκρεκ, 2006, ΒΗΤΑ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΠΕ
24. ΕΙΔΙΚΕΣ ΦΩΤΟΣΚΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΗ ΨΙΜΥΘΙΩΣΗ ΤΑΤΟΥΑΖ ΜΟΝΙΜΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, Τσιγώνια Αλεξάνδρα, 2010, Νικόλαος Γ. Παπαδόπουλος

25. Ιατρικά LASERS, επιστήμη και εφαρμογή κλινική, J.A Carruth
26. Τεχνικές Θεραπευτικής Μάλαξης, Σακελλάρη Β., Γώγου Β., 2004, Επιστημονικές εκδόσεις Παρισιανού**(3 αντίτυπα)**
27. Το βιβλίο του μασάζ, Maxwell-Hudson, 2000, εκδόσεις Ψυχάρη
28. Θεραπευτική μάλαξη , Σφετσιώρης Δ., 2003, εκδόσεις DKS
29. Υγιεινή και ασφάλεια εργαστηρίου Αισθητικής, Αναλυτής, Θάνου, Λυκούδης, Εκδόσεις Παιδαγωγικού Ινστιτούτο **(3 αντίτυπα)**
30. Δίκαιο υγείας- επιχειρήσεις υγείας, αισθητικής και κοσμητολογίας, Αλεξιάδου Ελισάβετ, 2010, University Studio Press AE
31. Παχυσαρκία και Κυτταρίτιδα: οι συμπληγάδες της ομορφιάς, 2003, εκδόσεις Αδελφοί Βλάσση**(3 αντίτυπα)**
32. Παχυσαρκία: πρόληψη και αντιμετώπισημ Καφάτος Α., 2002, Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα **(3 αντίτυπα)**
33. Διαιτητική του Ανθρώπου, Πλέσσας Σ., 1998, εκδόσεις Φάρμακον- Τύπος
34. Πρακτική Αρωματοθεραπεία, Shirley Price, 1992, εκδόσεις "ΤΡΟΠΟΣ ΖΩΗΣ"
35. Οδηγός για την Αρωματοθεραπεία, Shelley Hess, 1999, εκδόσεις "ΙΩΝ" **(3 αντίτυπα)**
36. Αρωματοθεραπεία, Shirley Price, 1998, εκδόσεις ΨΥΧΑΛΟΥ
37. Υπερτρίχωση-Δασυτριχισμός, 1992, β' έκδοση, της ιδίας**(3 αντίτυπα)**
38. Δέρματικές Συνθήκες και Μεθόδοι Μόνιμης Αποτρίχωσης-Laser, Τσιγώνια-Ευλογιά Α., Α' έκδοση, 2010, εκδόσεις Παπαζήση ΑΕΒΕ **(3 αντίτυπα)**
39. **Ενζυμική αποτρίχωση, Πρωτόπαπα Ε. , 1997, εκδόσεις ΟΜΒΡΟΣ (3 αντίτυπα)**
40. Epilation, The principles and practice of Electrical epilation, Sheila Godfrey, 2001, Butterworth- Heinemann Ltd **(3 αντίτυπα)**
41. Τα LASER στην αισθητική και τη φυσικοθεραπεία, Ρήγα Μ., εκδόσεις ZYMEL
42. Laser Hair Removal, Goldberg D.J., εκδόσεις Taylor & Francis **(3 αντίτυπα)**

Επισυναπτόμενο 2

Μαθήματα στα οποία έχει γίνει αναθεώρηση της βιβλιογραφίας σύμφωνα με τις υποδείξεις της Επιτροπής

Τίτλος Μαθήματος	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ				
Κωδικός Μαθήματος	ΑΙΣ107				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Επαγγελματικό				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	Α' Έτος, Α' Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Αυγούστα Μιλτιάδου				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	1	Εργαστήρια / εβδομάδα	3
Στόχοι Μαθήματος	Σωστή περιποίηση των άκρων (νύχια) για θέματα αισθητικής και καλλωπισμού εφαρμόζοντας την υγιεινή και την ασφάλεια του πελάτη.				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής αναμένεται να: 1. Κατανοήσει την ανατομία και τη δομή του νυχιού. 2. Γνωρίσει τις Δυσλειτουργίες των νυχιών, βακτήρια και άλλους μολυσματικούς παράγοντες 3. Κατανοήσει και εφαρμόσει την υγιεινή και την ασφάλεια στο Ινστιτούτο αισθητικής. 4. Κατανοήσει και εφαρμόσει την επαγγελματική εικόνα και συμπεριφορά του επαγγελματία αισθητικού. 5. Κατανοήσει τη σημασία και την εφαρμογή της Σύσκεψης με τον πελάτη και το ρόλο της Λήψης Ιστορικού. 6. Εφαρμόσει την τεχνική του Μανικιούρ και εξοικειωθεί με τη χρήση των εργαλείων και προϊόντων. 7. Εφαρμόσει την τεχνική του Πεντικιούρ και εξοικειωθεί με τη χρήση των εργαλείων και προϊόντων. 8. Εφαρμόσει την τεχνική των Ψεύτικων νυχιών και τις διάφορες μεθόδους. 9. Γνωρίσει τρόπους καλλωπισμού των νυχιών και να αναπτύξει τη δημιουργική αίσθηση 10. Αντιληφθεί τη σημασία της επιχείρησης του ινστιτούτου ομορφιάς 11. Αναπτύξει δεξιότητες στην πώληση προϊόντων και υπηρεσιών για τα νύχια.				
Προαπαιτούμενα			Συναπαιτούμενα		

1.Πρόλογος

1.1. Οργάνωση χώρου

2. Εξοπλισμός

2.1. Εξαρτήματα- Εργαλεία- πετσέτες -Οργάνωση τραπεζιού εργαλείων

2.2. Υλικά- Καλλυντικά

3. Υγεία των νυχιών στα χέρια και στα πόδια

3.1. Υγιεινή πρόληψη και καθαριότητα των νυχιών

4. Πρακτική εφαρμογή Αντικειμένων

4.1. Τρόποι απολύμανσης χώρου και αποστείρωσης εργαλείων

5. Δυσλειτουργίες νυχιών

6. Δομή νυχιών

6.1. Τα μέρη του νυχιού

6.2. Δομή κάτω από το νύχι

6.3. Φυσιολογία νυχιού

7. Επιλογή σχήματος νυχιών

8. Καθάρισμα των νυχιών στα χέρια και πόδια

8.1 Καθάρισμα με νερό και κοπτήρα (πενσέτα)

8.2. Απομάκρυνση σκληρύνσεων

8.3. Απομάκρυνση παρωνυχίδων

8.4. Απομάκρυνση κάλων

8.5. Κοπή ονύχων που μπήκαν στο δέρμα

1.6 Καθάρισμα με τροχό

9. Μανικιούρ - Πεντικιούρ

9.1. Διάφοροι τρόποι εφαρμογής του Μανό

10. Γαλλικό Μανικιούρ

11. Μανικιούρ με λάδι

11.1. Προετοιμασία για μανικιούρ με ζεστό λάδι

11.2. Διαδικασία μανικιούρ με ζεστό λάδι

12. Ενυδάτωση χεριών

12.1. Μασάζ στα χέρια και πόδια

12.2. Peeling-Μάσκα

12.3. Παραφινόλουτρο

13. Τεχνητά νύχια

13.1. Κατασκευή νυχιών με μετάξι

13.2. Κατασκευή νυχιών με πορσελάνη

	13.3. Κατασκευή νυχιών με απλό ζελέ	
	14. Στολισμός νυχιών με πέρλες, στρας, κτλ.	
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Κατά πρόσωπο εκπαίδευση Στην κατά πρόσωπο εκπαίδευση ο εκπαιδευτής και οι εκπαιδευόμενοι θα βρίσκονται στον ίδιο χώρο. Η εκπαίδευση παρέχεται με έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό και θα υποστηρίζεται με την άμεση κατά πρόσωπο επικοινωνία μεταξύ του εκπαιδευτή και των καταρτιζόμενων, ενώ παράλληλα θα ενθαρρύνεται η ενεργός συμμετοχή με σκοπό την επικοινωνιακή συζήτηση. Η μέθοδος εκπαίδευση αυτή αποτελεί την καλύτερη επιλογή στο να καλύψει τις ανάγκες της ενότητας κατάρτισης και να βοηθήσει στην επίτευξη του σκοπού και στόχων του. Τα μέσα κατάρτισης που θα χρησιμοποιηθούν είναι: • Βιντεοπροβολέας (projector) • Ηλεκτρονικός Υπολογιστής • Πίνακας • Σημειώσεις Οι τεχνικές κατάρτισης που χρησιμοποιούνται είναι διάλεξη, συζήτηση, ερωτήσεις/διάλογος, εργαστήρια/ πρακτική εφαρμογή σε εργαστήριο αισθητικής του Κολεγίου, εφαρμόζοντας την εξάσκησή τους ο ένας εκπαιδευόμενος στον άλλο και αντίθετα.	
Βιβλιογραφία	1. Beauty Therapy, The foundations Level 2, The official Guide to Beauty Therapy, Lorraine Nordmann, 2016, Macmillan Press LTD 2. Περιποίηση άκρων, Χλόη Ν. Αμάραντου, 2013 3. Art and Science of Nail Technology, Joseph Miranda, 2nd edition, Milady's 4. Pro Nail Care Salon Secrets of the Professionals, Leigh Toseli, 2009 5. Νύχια: Η τέχνη & η επιστήμη της περιποίησης χεριών & ποδιών. Milady's εκδόσεις «ΙΩΝ» Άλλα Βοηθήματα: Θα ετοιμάζονται και θα δίνονται σημειώσεις από τους καθηγητές.	
Αξιολόγηση	Πρακτική Εφαρμογή Συμμετοχή στο μάθημα Ενδιάμεση Εξέταση Τελική Εξέταση	20% 10% 30% 40%
Γλώσσα	Ελληνική	

Τίτλος Μαθήματος	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΣΩΜΑΤΟΣ II				
Κωδικός Μαθήματος	A206				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Επαγγελματικό				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	Β' Έτος, Α' Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Αυγούστα Μιλτιάδου				
ECTS	6	Διαλέξεις / εβδομάδα	1	Εργαστήρια / εβδομάδα	3
Στόχοι Μαθήματος	Η εξακρίβωση και διόρθωση των διαφόρων ατελειών/προβλημάτων του σώματος όπως κυτταρίτιδα, χαλάρωση, ευρυαγγεία, κιρσοί, και η σωστή χρήση των διαφόρων τεχνικών και μηχανημάτων αισθητικής. Στο μάθημα αυτό οι σπουδαστές θα αποκτήσουν τις απαιτούμενες γνώσεις για να μπορούν να εντοπίζουν τους διάφορους τύπους κυτταρίτιδας και να εφαρμόζουν διάφορους τρόπους θεραπείας της.				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής αναμένεται να: 1. Κατανοήσει τι είναι κυτταρίτιδα και να μπορεί να διαγιγνώσκει σωστά τα είδη, έτσι ώστε να εφαρμόζει τις σωστές θεραπείες. 2. Εμπεδώσει και να εφαρμόζει σωστά τις διάφορες θεραπείες κυτταρίτιδας. 3. Εφαρμόζει Μάλαξη για κυτταρίτιδα καθώς και χαλαρωτική γνωρίζοντας ήδη τις επιδράσεις των διαφόρων χειρισμών. 4. Γνωρίσει βασικές αρχές της Λεμφικής παροχέτευσης και να εφαρμόζει το μηχανήμα απορρόφησης (βεντούζα) τηρώντας τους κανόνες εφαρμογής του.				
Προαπαιτούμενα	ΑΙΣ116		Συναπαιτούμενα		

Περιεχόμενο Μαθήματος	1. Κυτταρίτιδα • Τι είναι η κυτταρίτιδα • Προέλευση κυτταρίτιδας (Αίτια και παράγοντες) • Κλινική εικόνα • Εντοπισμός κυτταρίτιδας • Στάδια κυτταρίτιδας • Είδη κυτταρίτιδας • Διάγνωση κυτταρίτιδας • Ιατρικές απόψεις για την κυτταρίτιδα 2. Διάφορες Θεραπείες κυτταρίτιδας • Θαλασσοθεραπεία • Θερμοθεραπεία • Υπέρηχοι • Πιεσοθεραπεία • Αρωματοθεραπεία • Laser • Εφαρμογή γαλβανικού ρεύματος, πιεσοθεραπείας, παρεμβαλλόμενων ρευμάτων. 3. Μαλάξεις • Μάλαξη Κυτταρίτιδας • Μάλαξη χαλαρωτική 4. Λεμφική παροχέτευση • Λεμφική παροχέτευση κυτταρίτιδας με το χέρι • Λεμφική παροχέτευση με μηχανήμα
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Κατά πρόσωπο εκπαίδευση Στην κατά πρόσωπο εκπαίδευση ο εκπαιδευτής και οι εκπαιδευόμενοι θα βρίσκονται στον ίδιο χώρο. Η εκπαίδευση παρέχεται με έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό και θα υποστηρίζεται με την άμεση κατά πρόσωπο επικοινωνία μεταξύ του εκπαιδευτή και των καταρτιζόμενων, ενώ παράλληλα θα ενθαρρύνεται η ενεργός συμμετοχή με σκοπό την εποικοδομητική συζήτηση. Η μέθοδος εκπαίδευση αυτή αποτελεί την καλύτερη επιλογή στο να καλύψει τις ανάγκες της ενότητας κατάρτισης και να βοηθήσει στην επίτευξη του σκοπού και στόχων του. Τα μέσα κατάρτισης που θα χρησιμοποιηθούν είναι: • Βιντεοπροβολέας (projector) • Ηλεκτρονικός Υπολογιστής • Πίνακας

	• Σημειώσεις Οι τεχνικές κατάρτισης που χρησιμοποιούνται είναι διάλεξη, συζήτηση, ερωτήσεις/διάλογος, εργαστήρια/ πρακτική εφαρμογή σε εργαστήριο αισθητικής του Κολεγίου, εφαρμόζοντας την εξάσκησή τους ο ένας εκπαιδευόμενος στον άλλο και αντίθετα.								
Βιβλιογραφία	1. Παχυσαρκία- Κυτταρίτιδα-Μάλαξη, Α. Σαββίδου 2. Αισθητικά προβλήματα από ενδοκρινολογικά νοσήματα, Γκρεκ Ι., ΒΗΤΑ Ιατρικές Εκδόσεις 3. Αισθητική Ηλεκτροθεραπεία, Ρήγα Μ., Γληγόρη Σ., εκδόσεις Σταμούλη 4. Αισθητική Σώματος Ι , Βλαχόπουλος Σπύρος, 2010, εκδόσεις ΚΑΥΚΑΣ ΕΠΕ 5. The Principles and Practice of Physical Therapy, W.E. Arnould Taylor, 3rd ed.,1991, Stanley Thornes Άλλα βοηθήματα: Θα ετοιμάζονται και θα δίδονται σημειώσεις από τους καθηγητές.								
Αξιολόγηση	<table> <tr> <td>Πρακτική Εφαρμογή</td><td>30%</td></tr> <tr> <td>Συμμετοχή στο μάθημα</td><td>10%</td></tr> <tr> <td>Ενδιάμεση Εξέταση</td><td>30%</td></tr> <tr> <td>Τελική Εξέταση</td><td>40%</td></tr> </table>	Πρακτική Εφαρμογή	30%	Συμμετοχή στο μάθημα	10%	Ενδιάμεση Εξέταση	30%	Τελική Εξέταση	40%
Πρακτική Εφαρμογή	30%								
Συμμετοχή στο μάθημα	10%								
Ενδιάμεση Εξέταση	30%								
Τελική Εξέταση	40%								
Γλώσσα	Ελληνική								

Τίτλος Μαθήματος	ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗΣ Ι				
Κωδικός Μαθήματος	ΑΙΣ117				
Τύπος μαθήματος	Υποχρεωτικό				
Επίπεδο	Επαγγελματικό				
Έτος / Εξάμηνο φοίτησης	Α' Έτος, Β' Εξάμηνο				
Όνομα Διδάσκοντα	Μιλτιάδου Αυγούστα				
ECTS	5	Διαλέξεις / εβδομάδα	1	Εργαστήρια / εβδομάδα	2
Στόχοι Μαθήματος	Στο μάθημα αυτό οι σπουδαστές θα γνωρίσουν ένα βασικό εξάρτημα του δέρματος που είναι η τρίχα, τη χρησιμότητά της, τις ασθένειές της, καθώς και τους τρόπους προσωρινής απαλλαγής με διάφορα σκευάσματα περιττού τριχώματος, από σημεία του σώματος που είναι ανεπιθύμητο.				
Μαθησιακά Αποτελέσματα	Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής αναμένεται να: 1. Γνωρίσει την ανατομία και τη ιστολογία της τρίχας και τον κύκλο ζωής της. 2. Κατανοήσει την υπερτρίχωση και τα αίτια που την προκαλούν. 3. Γνωρίσει τι είναι αποτρίχωση και τις μεθόδους ανάλογα με το χρόνο διάρκειας του αποτελέσματος. 4. Γνωρίσει υλικά, σκευάσματα και εργαλεία της αποτρίχωσης και να εξοικειωθεί μ' αυτά μέσα από την πρακτική εφαρμογή. 5. Γνωρίσει όλες τις μεθόδους προσωρινής αποτρίχωσης, τις ενδείξεις και τις αντενδείξεις τους.				
Προαπαιτούμενα			Συναπαιτούμενα		

Περιεχόμενο Μαθήματος	1. Τρίχα 1.1. Ανατομία της τρίχας. 1.2. Εμβρυολογία της τρίχας. 1.3. Ιστολογία της τρίχας. 1.4. Φυσιολογία της τρίχας. 1.5. Αγγεία και νεύρα της τρίχας. 1.6. Τριχοσμηγματικός θύλακας: τριχικός θύλακας, σμηγματογόνος αδένας, ορθωτήρας μυς. 1.7. Κύκλος ζωής της τρίχας. 2. Τι είναι υπερτρίχωση 2.1. Αιτία και παράγοντες της υπερτρίχωσης 2.2. Τι είναι αποτρίχωση 3. Προσωρινή απαλλαγή από το περιττό τρίχωμα 3.1 Προσωρινός τρόπος μικρής χρονικής διάρκειας • Μηχανικά μέσα • Χημικά σκευάσματα • Μέθοδοι τριβής 3.2 Πλεονεκτήματα 3.3 Μειονεκτήματα 4 Προσωρινός τρόπος μεγάλης χρονικής διάρκειας • Κολλώδη σκευάσματα (Κεριά κρύα και ζεστά, χαλάουα) • Πενσέτα • Ηλεκτρικές μηχανές εκρίζωσης τρίχας 4.1 Πλεονεκτήματα 4.2 Μειονεκτήματα 5 Αποχρωματισμός στελέχους της τρίχας 5.1 Τι είναι αποχρωματισμός της τρίχας 5.2 Διαδικασία 5.3 Διάρκεια 5.4 Μέσα αποχρωματισμού 5.5 Αντενδείξεις
Μεθοδολογία Διδασκαλίας	Κατά πρόσωπο εκπαίδευση Στην κατά πρόσωπο εκπαίδευση ο εκπαιδευτής και οι εκπαιδευόμενοι θα βρίσκονται στον ίδιο χώρο. Η εκπαίδευση παρέχεται με έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό και θα υποστηρίζεται με την άμεση κατά πρόσωπο επικοινωνία μεταξύ του εκπαιδευτή και των καταρτιζόμενων, ενώ παράλληλα θα ενθαρρύνεται η ενεργός συμμετοχή με σκοπό την εποικοδομητική συζήτηση. Η μέθοδος εκπαίδευση αυτή αποτελεί την καλύτερη επιλογή στο να καλύψει τις ανάγκες της ενότητας κατάρτισης και να βοηθήσει στην επίτευξη του σκοπού και στόχων του.

	Τα μέσα κατάρτισης που θα χρησιμοποιηθούν είναι: • Βιντεοπροβολέας (projector) • Ηλεκτρονικός Υπολογιστής • Πίνακας • Σημειώσεις Οι τεχνικές κατάρτισης που χρησιμοποιούνται είναι διάλεξη, συζήτηση, ερωτήσεις/διάλογος, εργαστήρια/ πρακτική εφαρμογή σε εργαστήριο αισθητικής του Κολεγίου, εφαρμόζοντας την εξάσκησή τους ο ένας εκπαιδευόμενος στον άλλο και αντίθετα.								
Βιβλιογραφία	1. Λεονταρίδου Ιωάννα, Μέθοδοι αποτρίχωσης, ISBN:9601219684, Εκδόσεις: University Studio Press(2010) 2. Δερματικές Συνθήκες και Μέθοδοι Αποτρίχωσης, Α. Τσιγώνια- Ευλογιά 3. Φυσιοπαθολογία και θεραπευτική διαταραχών τριχοφυΐας, Πρωτόπαπα Ευαγγελία Ε., 2004, ΠΑΠΑΖΗΣΗ ΑΕΒΕ 4. Αισθητικά προβλήματα και ενδοκρινολογικά νοσήματα, Ιωάννα Γκρεκ, 2005, ΒΗΤΑ Ιατρικές Εκδόσεις Άλλα βοηθήματα: Θα ετοιμάζονται και θα δίδονται σημειώσεις από τους καθηγητές.								
Αξιολόγηση	<table> <tr> <td>Πρακτική Εφαρμογή:</td><td>20%</td></tr> <tr> <td>Συμμετοχή στο μάθημα:</td><td>10%</td></tr> <tr> <td>Ενδιάμεση Εξέταση:</td><td>30%</td></tr> <tr> <td>Τελική Εξέταση:</td><td>40%</td></tr> </table>	Πρακτική Εφαρμογή:	20%	Συμμετοχή στο μάθημα:	10%	Ενδιάμεση Εξέταση:	30%	Τελική Εξέταση:	40%
Πρακτική Εφαρμογή:	20%								
Συμμετοχή στο μάθημα:	10%								
Ενδιάμεση Εξέταση:	30%								
Τελική Εξέταση:	40%								
Γλώσσα	Ελληνική								

Επισυναπτόμενο 3

ΠΙΝΑΚΑΣ 4: ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ, ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΚΑΙ ΣΥΝΟΛΙΚΟΙ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (Δίπλωμα)

A/A	Ονοματεπώνυμο	Προσόντα	Βαθμίδα*	Π/Μ**	Πρόγραμμα Σπουδών	Περίοδοι/ εβδομάδα	Σύνολο περιόδων/ εβδομάδα
1.	ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΗΤΑΚΗ	Πτυχίο Κ.Α.Τ.Ε.Ε. Αθηνών, Τμήμα Αισθητικής και μεταπτυχιακό	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 2 Εξάμηνο 3 Εξάμηνο 4	4 4 1	4 4 1
2.	ΜΑΡΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ	ΤΕΙ Θεσσαλονίκης – Πτυχίο Αισθητικής	Κ	Μ	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 2 Εξάμηνο 3	4 3	4 3
3.	ΑΥΓΟΥΣΤΑ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ	ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης – Πτυχίο Αισθητικής – Κοσμητολογίας Μεταπτυχιακό στη διοίκηση (pending)	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1 Εξάμηνο 2	4 4	4 4

					Εξάμηνο 3 Εξάμηνο 4	4 2	4 2
4.	ΚΑΤΙΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ	Master in Business Administration Masaryk Medical University, Brno	Κ	Μ	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1 Εξάμηνο 2	2 1	2 1
5.	ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΑΝΤΡΕΟΥ	PhD candidate «Learning in Physical Sciences» BA Physics MA Physics	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1	1	1
6.	ΑΝΝΗ ΑΡΜΟΣΤΗ	BSc Chemistry Msc Environmental Management	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1 Εξάμηνο 3	1 1	1 1
7.	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΑΡΓΥΡΟΥ	Μεταπτυχιακό Εκπαιδευτική Διοίκηση και Αξιολόγηση Πτυχίο Βιολογίας	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 3	1	1
8.	ΝΙΚΟΣ ΜΑΝΤΑΣ	Plastic Cosmetic Surgeon	Κ	Μ	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1 Εξάμηνο 2 Εξάμηνο 4	3 2 1	3 2 1
9.	ΣΤΑΥΡΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ	MA Theoretical & Applied Linguistics BA English Language & Linguistics	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1	1	1
10.	ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΝΕΟΦΥΤΟΥ	BSc & MSc in Computer Science, Και	Λ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ	2	2

		MA in Management			Εξάμηνο 1		
11.	ΜΙΚΑΕΛΑ ΝΕΟΦΥΤΟΥ	ΑΤΙ Θεσσαλονίκης – Τμήμα Διαιτολογίας και Διατροφής Μεταπτυχιακό Εφαρμοσμένη Διατροφή και Διαιτολογία	Κ	Μ	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 3	2	2
12.	ΑΝΤΡΕΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	BA in Business MBA and PhD in Bus.Administration	Λ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 4	2	2
13.	ΜΕΛΑΝΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	MA Creative Arts & Animation Πτυχίο Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου – Τμήμα Φυσικής Αγωγής	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 4 Εξάμηνο 4	2 1	2 1
14.	ΜΑΡΙ ΜΑΝΝΑΡΙΔΟΥ	Πτυχίο Αισθητικής και Κοσμητολογίας – ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης	Κ	Π	ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Εξάμηνο 1 Εξάμηνο 2 Εξάμηνο 3 Εξάμηνο 4	4 3 3 4+4+4	4 3 3 12

* Βαθμίδα: Καθηγητής (Κ), Αναπληρωτής Καθηγητής (ΑΚ), Επίκουρος Καθηγητής (Επικ.Κ), Λέκτορας (Λ), Ειδικό Διδακτικό Προσωπικό (ΕΔΠ), Επισκέπτης Καθηγητής (Επισκ.Κ), Ειδικός Επιστήμονας (ΕΕ), Βοηθός Εργαστηρίου (ΒΕ)

** Πλήρους Απασχόλησης (Π), Μερικής Απασχόλησης (Μ)

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Μαρί Μανναρίδου του Σώτου	
ΗΜΕΡ. ΓΕΝΝΗΣΗΣ	29/07/1986	
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	Λεοφόρος Σπύρου Χριστοδούλου 46 Διμ.202 Τ.Κ 1020 Λευκωσία	
ΤΗΛΕΦΩΝΑ	22832212, 99554750	
ΤΗΛΕΟΜΟΙΟΤΥΠΟ (Fax)	22834674, 22675750	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ (email)	mannaridou_m@hotmail.com	
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	Έγγαμη	
ΣΠΟΥΔΕΣ	2001-2004	Λύκειο «Μ. Κουτσόφτα & Α. Παναγίδη».
	2004-2010	<u>ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης</u> <u>Σχολή Επαγγελματιών Υγείας & Πρόνοιας (ΣΕΥΠ)</u> Πτυχίο Αισθητικής & Κοσμητολογίας
	3/2010–9/2010	<u>FREDDY Makeup Stage</u> Εργαστήρι Ελεύθερων Σπουδών
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	2/10/2010-4/10/2010	Φεστιβάλ Ομορφιάς στο εκθεσιακό κέντρο Περιστερίου – Αθήνα Φωτογράφιση του Ιάκωβου Καλαϊτζάκη για σελίδα περιοδικού στο διαδίκτυο

	13/10/2010- 17/10/2010	Athens Fashion Week
	1/10/2010-31/3/2011	Πρακτική εξάσκηση στο εργαστήρι Αισθητικής και εμπορίας καλλυντικών Παπαδοπούλου Δέσποινα & ΣΙΑ Ε.Ε. «ΑΝΑΣΣΑ» Θεσσαλονίκη
	6/4/2011-Σήμερα	Υπεύθυνη στο Ινστιτούτο Αισθητικής Ανδρούλας Μουσιδου – Μανναρίδου
	02/02/2015 – 11/05/2015	Μέλος του διδακτικού προσωπικού στο μάθημα Αισθητική Προσώπου II στο KES COLLEGE
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ	12/09/2011	Παρουσίαση προϊόντων Gruppo Pascal Firenze (Cyprus)
	08/11/2011	Παρακολούθηση σεμιναρίου για τη νέα τάση στο μακιγιάζ Φθινόπωρος – Χειμώνας 2012 από την εταιρεία Serge Louis Alvarez
	17/11/2011	Εκπαιδευτική ημερίδα της εταιρείας GUINOT για την αρωματοθεραπεία και παρουσίαση νέων προϊόντων

	20/11/2011- 22/11/2011	12° Διεθνές Συνέδριο και έκθεση επαγγελματικών προϊόντων ομορφιάς της εταιρείας Τσιριμώκου Beauty , στο εκθεσιακό κέντρο MEC Παιανίας
	29/11/2011	Εκπαιδευτική ημερίδα της εταιρείας Anasosm Ltd σε συνεργασία με την Ένωση Διπλωματούχων Αισθητικών Κύπρου (ΕΔΑΚ)
	16/4/2016	Εκπαιδευτική ημερίδα από τη Στέλλα Ιταλού make up artist με θέμα Bridal seminar and Clients Approach
	2/10/2016 – 5/10/2016	Επαγγελματικό ταξίδι στη Γαλλία και ξενάγηση στο εργοστάσιο της εταιρείας GUINOT .
	07/02/2017	Σεμινάριο για το νέο πλινγκ με γλυκολικό οξύ από την εταιρεία ΟΡΗΥΤΟ με εκπαιδευτρια από το Βέλγιο.

	05/03/2017 – 06/03/2017	Επιστημονικό συνέδριο και Έκθεση προϊόντων αισθητικής και ομορφιάς στο συνεδριακό κέντρο στη Λευκωσία.
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ	Αγγλικά	Καλή γνώση
ΆΛΛΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ	Άριστη γνώση λειτουργικών συστημάτων ηλεκτρονικών υπολογιστών και λογισμικών πακέτων: Word, Excel, Powerpoint, Access για Windows και υπηρεσιών διαδικτύου	
ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ	Διαθέσιμες εφόσον ζητηθούν	



Σύμβαση
Εκπαιδευτικού Προσωπικού

Μαρή Μανναρίδου
Εμπιστευτική Συμφωνία

Το εν λόγω έγγραφο, αποτελεί συμφωνία μεταξύ του GLOBAL COLLEGE και της Μαρή Μανναρίδου.

Η Γενική Διεύθυνση του GLOBAL COLLEGE συμφωνεί να εργοδοτήσει την Μαρή Μανναρίδου και η προαναφερόμενη συμφωνεί να εργοδοτηθεί ως **καθηγήτρια**, υπό την εποπτεία και την καθοδήγηση της Γενικής Διεύθυνσης και των υπόλοιπων Διευθυντικών στελεχών του Κολεγίου.

Η Μαρή Μανναρίδου συμφωνεί με τους πιο κάτω όρους:

- Η συμφωνία έχει ισχύ από την 2/10/2017 έως την 30/5/2018.
- Η Μαρή Μανναρίδου συμφωνεί να εκτελεί τα καθήκοντά της στο Κολέγιο ως **καθηγήτρια** για τις μέρες που αναγράφονται στο ακαδημαϊκό ημερολόγιο του GLOBAL COLLEGE.
- Η Γενική Διεύθυνση συμφωνεί να εργοδοτήσει την εργαζόμενη και η εργαζόμενη συμφωνεί να εκτελεί τα καθήκοντα που της ανατίθενται από τους διευθυντές του Κολεγίου.
- Η Μαρή Μανναρίδου συμφωνεί επίσης να εκτελεί **άλλα συναφή καθήκοντα** που της ανατίθενται και να εργάζεται σε συνεργασία με το Προσωπικό, τη Διοίκηση και τη Γενική Διεύθυνση.
- Ως **καθηγήτρια**, η Μαρή Μανναρίδου οφείλει να αφιερώνει χρόνο εκτός διδασκαλίας για σκοπούς εμπλουτισμού της διδακτέας ύλης, βοήθειας προς τους φοιτητές για άλλες δραστηριότητες καθώς και για άλλα καθήκοντα που τους ανατίθενται από τους Διευθυντές του Κολεγίου.
- Η Μαρή Μανναρίδου συμφωνεί να εκτελεί πιστά και με το μέγιστο των δυνατοτήτων, της εμπειρίας, των γνώσεων και του ταλέντου της, όλα τα καθήκοντα που απαιτούν οι όροι της παρούσας σύμβασης.
- Το Κολέγιο εργοδοτεί την **καθηγήτρια** ως εργαζόμενη του Κολεγίου με απολαβές και οφέλη σύμφωνα με το Παράρτημα #1.
- Συμφωνείται ότι οι όροι της συμβάσεως μπορούν να διαφοροποιηθούν μόνο με τη σύμφωνη συγκατάθεση της **καθηγήτριας** και του Κολεγίου.

- Η συγκεκριμένη συμφωνία γίνεται μεταξύ των συμβαλλομένων μερών και κανενός άλλου.
- Γίνεται κατανοητό και συμφωνείται από τη Γενική Διεύθυνση και την εργαζόμενη ότι, με την αποδοχή της παρούσας σύμβασης από την εργαζόμενη, όλες οι προηγούμενες συμβάσεις με το Κολέγιο αντικαθίστανται και τερματίζονται και δε θα είναι πλέον σε ισχύ.
- Η σύμβαση μπορεί να τερματιστεί υπό την προϋπόθεση ότι ο εργοδότης ή ο εργαζόμενος έχει ενημερώσει τα συμβαλλόμενα μέρη δύο μήνες πριν.
- Κατά τη διάρκεια της παρούσας σύμβασης, η συνεργασία των συμβαλλόμενων μερών μπορεί να τερματιστεί από τη Γενική Διεύθυνση, για οποιονδήποτε λόγο αναφέρεται στις πολιτικές του Κολεγίου, στην παρούσα σύμβαση, ή λόγω μη τήρησης των προτύπων συμπεριφοράς και εργασίας.

Εγώ, η Μαρή Μανναρίδου έχω διαβάσει την παρούσα σύμβαση και αποδέχομαι όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις της.

Εργαζόμενος, Μαρή Μανναρίδου

07/05/2017

Ημερομηνία

Διευθύντρια Ανθρώπινου Δυναμικού

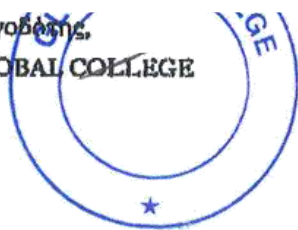
07/05/2017

Ημερομηνία

Εργοδότης,
GLOBAL COLLEGE

07/05/2017

Ημερομηνία



Παράρτημα #1
Σύμβαση Απολαβών & Ωφελημάτων για την
Μαρή Μανναρίδου

Απολαβές:

- Το Κολέγιο εργοδοτεί την **καθηγήτρια** με μηνιαίες ακάθαρτες απολαβές € 1400
- Η καθηγήτρια θα εργάζεται **15** ώρες την εβδομάδα.
- Η πληρωμή του μισθού θα γίνεται κατά την τελευταία ημέρα του μήνα.

Οφέλη:

- Κοινωνικές ασφαλίσεις.
- Θα δοθεί μπόνους στο Εκπαιδευτικό προσωπικό βάσει ατομικής απόδοσης πριν τις διακοπές του Πάσχα. Το συνολικό ποσό του μπόνους καθορίζεται λαμβάνοντας υπόψη τη συνολική απόδοση του Οργανισμού.
- Το Κολέγιο παρέχει άδειες μετ' αποδοχών κατά τις:
Διακοπές Χριστουγέννων, Διακοπές Πάσχα.

Έχω διαβάσει την παρούσα σύμβαση και αποδέχομαι όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις της.

Εργαζόμενος, Μαρή Μανναρίδου

07/05/2017

Ημερομηνία

Διευθύντρια Ανθρώπινου Δυναμικού

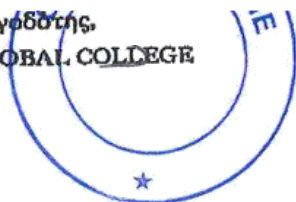
07/05/2017

Ημερομηνία

Εργοδότης,
GLOBAL COLLEGE

07/05/2017

Ημερομηνία



Παράρτημα #2

Συμφωνία Εχεμύθειας

Μαρή Μανναρίδου

Αντλαμβάνομαι ότι **οποιοσδήποτε πληροφορίες** (γραφτές, προφορικές ή άλλης μορφής) λαμβάνονται κατά την εκτέλεση των καθηκόντων μου, **παραμένουν εμπιστευτικές.**

Αυτό περιλαμβάνει όλες τις πληροφορίες σχετικά με τα μέλη, τους πελάτες, τους φοιτητές, τις οικογένειες, τους εργαζομένους και άλλους συνεργάτες του οργανισμού, καθώς και κάθε άλλη πληροφορία που χαρακτηρίζεται ή είναι γνωστό ότι είναι εμπιστευτική.

- Είμαι σύμφωνη στο γεγονός ότι δε θα έχω πρόσβαση, δε θα αξιολογήσω, αποκαλύψω ή χρησιμοποιήσω **εμπιστευτικές πληροφορίες που αφορούν φοιτητές** ή το προσωπικό χωρίς ειδική άδεια από τη Γενική Διεύθυνση του Κολεγίου. Ακόμα και αν έρθω αντιμέτωπη με πληροφορίες που σχετίζονται με ακαδημαϊκές επιδόσεις, συμπεριφορά, υγεία, αναστηρία μαθητή ή κάποιο άλλο παρεμφερές θέμα κατανοώ και συμφωνώ ότι δε θα αποκαλύψω τις εν λόγω εμπιστευτικές πληροφορίες, εξαιρουμένου του προσωπικού που πρέπει να ενημερωθεί.
- Αντλαμβάνομαι και συμφωνώ ότι δε θα έχω πρόσβαση, δε θα αξιολογήσω, αποκαλύψω ή χρησιμοποιήσω **οποιαδήποτε άλλη πληροφορία** που πρέπει να μείνει εμπιστευτική.
- Επίσης κατανοώ και συμφωνώ ότι ακόμα και μετά τη λήξη της συνεργασίας μου με το GLOBAL COLLEGE, οποιαδήποτε εμπιστευτική πληροφορία αποκόμισα, θα παραμείνει εμπιστευτική.
- Κατανοώ ότι οποιαδήποτε μη εξουσιοδοτημένη διαρροή ή απερίσκεπτος χειρισμός εμπιστευτικών πληροφοριών **θεωρείται παραβίαση της συμφωνίας εχεμύθειας.**
- Κατανοώ ότι οποιαδήποτε παραβίαση της συμφωνίας εχεμύθειας θα συνεπάγεται **τερματισμό της σύμβασης εργοδότησής μου** ως καθηγήτρια και κατανοώ επίσης ότι μπορεί να προκύψει **νομική δράση** εναντίον μου.

Έχω διαβάσει την παρούσα σύμβαση και αποδέχομαι όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις της.

Εργαζόμενος, Μαρή Μανναρίδου

07/05/2017

Ημερομηνία

Διευθύντρια Ανθρώπινου Δυναμικού

07/05/2017

Ημερομηνία

Εργοδότης,
GLOBAL COLLEGE



07/05/2017

Ημερομηνία