

**«Music: Music Education, Musicology, Composition
(3 Years/180 ECTS, PhD)»**

TABLE 2: COURSE DISTRIBUTION PER SEMESTER

A/A	Course Type	Course Name	Course Code	Periods per week	Period duration	Number of weeks/ Academic semester	Total periods/ Academic semester	Number of ECTS
Semester 1								
1.	Requirement	Research Methodology in Music	MUS700	3	50	14	42	10
2.	Requirement	Contemporary Issues in Music	MUS710	3	50	14	42	10
3.	Requirement	Music Seminars	MUS720	3	50	14	42	10
Semester 2								
1	Requirement	Comprehensive Qualifying Examination	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	10
2	Requirement	Preparation and Submission of a Ph.D. Dissertation Proposal	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	20
Semester 3, 4 and 5								
1	Requirement	Ph.D. Fieldwork	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	90
Semester 6								
1.	Requirement	Ph.D Dissertation Submission and Defence	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	30

«Μουσική: Μουσική Παιδαγωγική, Μουσικολογία, Σύνθεση

(3 Έτη/180 ECTS, Διδακτορικό)»

ΠΙΝΑΚΑΣ 2: ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τύπος Μαθήματος	Όνομα Μαθήματος	Κωδικός Μαθήματος	Περίοδοι ανά εβδομάδα	Διάρκεια περιόδου	Αριθμός εβδομάδων/ακαδημαϊκό έτος	Σύνολο περιόδων/ακαδημαϊκό έτος	Αριθμός Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)
Α' Εξάμηνο (30 ECTS)								
1.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Μεθοδολογία Έρευνας στη Μουσική	MUS 700	3	50	14	42	10
2.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Σύγχρονα Θέματα στη Μουσική	MUS710	3	50	14	42	10
3.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Σεμινάρια Μουσικής	MUS720	3	50	14	42	10
Β' Εξάμηνο (30 ECTS)								
4.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Περιεκτική Εξέταση	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	10
5.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Ετοιμασία και Υποβολή Πρότασης Διδακτορικής Διατριβής	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	20
Γ', Δ' και Ε' Εξάμηνο								
1.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Διδακτορική Έρευνα Πεδίου	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	90
ΣΤ' Εξάμηνο								
1.	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	Συγγραφή, Υποβολή και Υποστήριξη Διδακτορικής Διατριβής	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	30